SONY

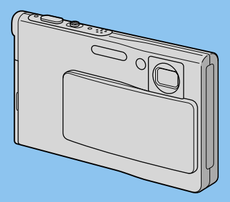
2-591-811-**24** (1)

Digital Still Camera

Lisez ceci en premier

Mode d'emploi

Lisez entièrement ce mode d'emploi et « Guide de l'utilisateur/Dépannage » (volume séparé) avant d'utiliser l'appareil et conservez-les pour pouvoir les consulter en cas de besoin.



DSC-T7

Cyber-shot

MEMORY STICK / InfoLITHIUM E

Voir « Guide de l'utilisateur/Dépannage » (volume séparé)

Explique les techniques avancées et les mesures à prendre en cas de problème avec l'appareil.

© 2005 Sony Corporation Printed in Japan

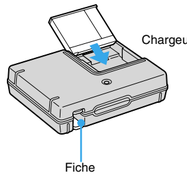
Imprimé sur papier 100 % recyclé avec de l'encre à base d'huile végétale sans COV (composés organiques volatils).

eco info

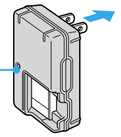
1 Préparez la batterie

❶ Insérez la batterie.

Poussez légèrement l'arrière de la batterie jusqu'à ce que celle-ci s'enclenche en position.



❷ Relevez la fiche et branchez-la à une prise murale.



Témoin CHARGE

Allumé : Charge en cours

Éteint : Terminé **(Charge pratique)**

Si vous chargez la batterie pendant encore une heure environ (jusqu'à ce qu'elle soit **complètement chargée**), la charge dure légèrement plus longtemps.

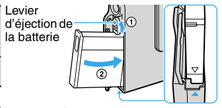
- Branchez le chargeur de batterie à une prise murale facilement accessible à proximité.
- Même si le témoin CHARGE n'est pas allumé, le chargeur de batterie n'est pas isolé du secteur tant qu'il reste branché à la prise murale. En cas de problème lors de l'utilisation du chargeur de batterie, coupez immédiatement l'alimentation en débranchant la fiche de la prise murale.
- Lorsque la charge est terminée, débranchez le chargeur de batterie de la prise murale et retirez la batterie du chargeur.

Batterie « InfoLITHIUM »	Durée de charge complète (durée de charge pratique)
NP-FE1 (fournie)	170 min. environ (110 min. environ)

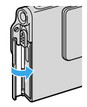
- Durée nécessaire pour charger une batterie entièrement déchargée à une température de 25 ºC (77 °F). Dans certaines circonstances ou conditions, la charge peut demander plus de temps.

❸ Insérez la batterie chargée.

Ouvrez le couvercle.



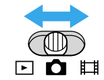
Insérez la batterie tout en poussant le **levier d'éjection de batterie** avec l'extrémité de la batterie.



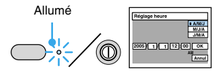
Fermez le couvercle.

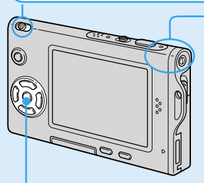
2 Mettez l'appareil sous tension/ réglez l'horloge

❶ Sélectionnez .



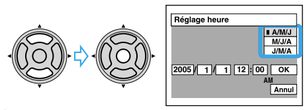
❷ Faites glisser le cache d'objectif ou appuyez sur ⏻ (alimentation).



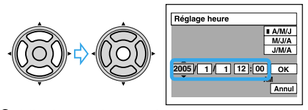


❸ Réglez l'horloge avec la touche de commande.

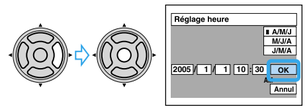
1 Sélectionnez le format d'affichage de la date avec ▲/▼, puis appuyez sur ●.



2 Sélectionnez chaque élément avec ◀/▶ et réglez la valeur numérique avec ▲/▼, puis appuyez sur ●.

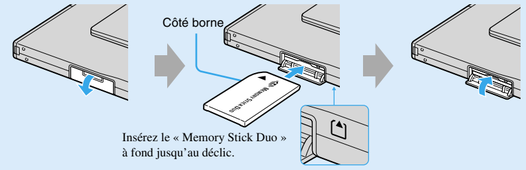


3 Sélectionnez [OK] avec ▶, puis appuyez sur ●.



- Pour abandonner, sélectionnez [Annul], puis appuyez sur ●.

3 Insérez un « Memory Stick Duo »



4 Sélectionnez la taille d'image à utiliser

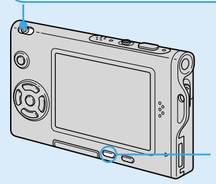
❶ Sélectionnez un mode.

Image fixe :

Sélectionnez .

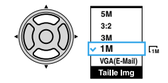
Film :

Sélectionnez .



❷ Appuyez sur / (Taille d'image).

❸ Sélectionnez la taille avec ▲/▼.



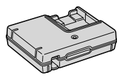
- L'écran ci-dessus est destiné aux images fixes. Pour les films, sélectionnez [640(Fine)] (« Memory Stick PRO Duo » seulement), [640(Standard)] ou [160].

❹ Appuyez sur / (Taille d'image) pour terminer le réglage.

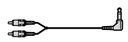
2591811240

Vérification des accessoires fournis

- Chargeur de batterie BC-CS3 (1)

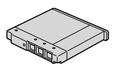


- Câble A/V (1)



- « Memory Stick Duo » (32 Mo) (1)

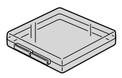
- Batterie rechargeable NP-FE1 (1)



- Courroie de cou (1)

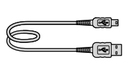
- Adaptateur Memory Stick Duo (1)

- Boîtier de batterie (1)

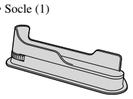


- Adaptateur d'interface (1)

- CD-ROM (Logiciel d'application Cyber-shot) (1)
- Mode d'emploi « Lisez ceci en premier » pour l'appareil photo numérique (ce manuel) (1)
- Mode d'emploi « Guide de l'utilisateur/Dépannage » (1)
- Câble USB (1)

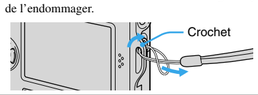


- Socle (1)



Remarques avant l'utilisation

- Chargez la batterie NP-FE1 fournie avant d'utiliser l'appareil pour la première fois.
- Cet appareil est un instrument de précision. Veillez à ne pas heurter l'objectif ou l'écran LCD et à ne pas exercer de pression dessus. Fixez la dragonne pour ne pas risquer de faire tomber l'appareil, etc., et de l'endommager.



Des informations complémentaires sur ce produit et des réponses à des questions fréquemment posées sont disponibles sur notre site Web d'assistance client.

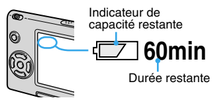
http://www.sony.net/

Utilisation de l'adaptateur secteur

Vous pouvez brancher l'appareil au secteur à l'aide de l'adaptateur secteur AC-LS5/AC-LS5K (non fourni). ⟶ *« Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 15).* Consultez le mode d'emploi accompagnant l'adaptateur secteur.

Pour vérifier la durée de charge restante (autonomie) de la batterie

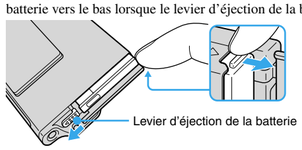
Appuyez sur ⏻ (alimentation) pour allumer l'appareil et vérifiez la durée sur l'écran LCD.



- Il faut environ une minute pour que la durée de charge restante correcte apparaisse.
- Dans certaines circonstances, la durée restante indiquée peut être incorrecte.

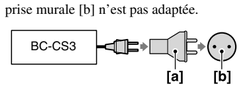
Pour retirer la batterie

Ouvrez le couvercle du logement de batterie et faites glisser le levier d'éjection de la batterie dans le sens de la flèche. Placez le doigt sur le bord et poussez la batterie vers l'extérieur. Pour ne pas risquer de faire tomber la batterie, ne tenez pas l'appareil avec la fente d'insertion de la batterie vers le bas lorsque le levier d'éjection de la batterie est sorti.



Pour utiliser votre appareil à l'étranger — Sources d'alimentation

Vous pouvez utiliser votre appareil, le chargeur de batterie fourni et l'adaptateur secteur AC-LS5/AC-LS5K (non fourni) dans n'importe quel pays ou région où le courant est de 100 à 240 V CA, 50/60 Hz. Utilisez une fiche adaptatrice secteur [a] en vente dans le commerce si la prise murale [b] n'est pas adaptée.



- N'utilisez pas un transformateur électronique (convertisseur de tension de voyage) car ceci pourrait provoquer un dysfonctionnement.

Pour changer la date et l'heure

Sélectionnez [Réglage heure] à l'écran (Réglages) et effectuez la procédure de l'étape ❸ ci-dessus.

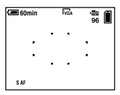
⟶ *« Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 53)*

Affichage de l'horloge

- Si vous avez choisi [J/M/A] à l'étape ❸-1, réglez l'heure sur un cycle de 24 heures.
- Minuit est indiqué par 12:00 AM et midi par 12:00 PM.

Lorsque vous allumez l'appareil

- Si vous n'avez pas réglé l'horloge, l'écran de réglage de l'horloge apparaît à chaque fois que vous allumez l'appareil.
- L'écran suivant apparaît lorsque vous allumez l'appareil pour la seconde fois ou après cela.



Lors de l'ouverture du cache d'objectif

- Si vous ouvrez le cache d'objectif trop rapidement, il se peut que l'appareil ne se mette pas sous tension. Fermez alors le cache, puis rouvrez-le plus lentement.
- Lorsque vous ouvrez le cache d'objectif, veillez à ne pas toucher l'objectif.

Pour éteindre l'appareil

Faites glisser le cache d'objectif ou appuyez à nouveau sur ⏻.

- Si vous n'utilisez pas l'appareil pendant une certaine durée alors qu'il fonctionne sur la batterie, il s'éteint automatiquement pour économiser la charge (Fonction de mise hors tension automatique).

Changement de la langue

Vous pouvez changer la langue des messages à l'écran. Pour changer la langue, appuyez sur MENU afin d'afficher l'écran de menu. Sélectionnez (Réglages) avec la touche de commande, puis sélectionnez [A Langue] dans (Réglages 1) et sélectionnez la langue désirée. ⟶ *« Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 51)*

Tailles d'image fixe

Pour plus d'informations sur la taille d'image ⟶ *« Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 12)*

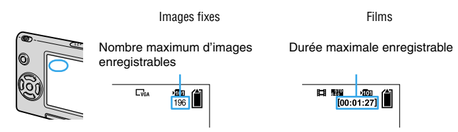
Taille d'image	Guide	Nombre d'images	Impression
5M (2592×1944) (réglage par défaut)	Pour l'impression d'images haute densité en taille A4 ou A5	Inférieur	Fine
3:2* (2592×1728)			
3M (2048×1536)			
1M (1280×960)	Pour une impression en format carte postale		
VGA(E-mail) (640×480)	Pour l'enregistrement d'un grand nombre d'images Pour l'envoi d'images comme pièces jointes à un e-mail ou la création de pages web	Supérieur	Grossière

* Les images sont enregistrées avec le même rapport de format 3:2 que le papier de tirage photo, le papier carte postale, etc.

Nombre d'images fixes enregistrables et durée de films enregistrable

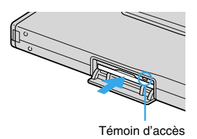
Le nombre d'images fixes enregistrables et la durée de films enregistrable dépendent de la taille d'image sélectionnée.

Pour plus d'informations sur le nombre ou la durée enregistrable ⟶ *« Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 22)*



- Le nombre d'images enregistrables et la durée enregistrable peuvent différer selon les conditions de prise de vue.

Pour retirer un « Memory Stick Duo »



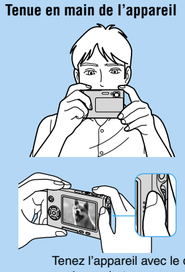
Ouvrez le couvercle, puis exercez une brève pression sur le « Memory Stick Duo ».

- Ne retirez jamais le « Memory Stick Duo » et n'éteignez jamais l'appareil lorsque le témoin d'accès est allumé. Ceci pourrait endommager les données.

suite au verso

5 Prenez facilement des images (Mode de réglage automatique)

Tenue en main de l'appareil



Tenez l'appareil avec le doigt sur le crochet pour courroie

Positionnez le sujet au centre du cadre de mise au point.

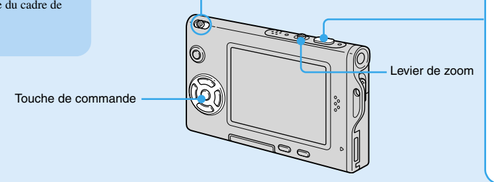
❶ Sélectionnez un mode.

Image fixe (mode de réglage automatique) :

Sélectionnez 📷.

Film :

Sélectionnez 🎞.



❷ Prenez la vue en appuyant sur le déclencheur.

Image fixe :

Maintenez enfoncé à mi-course pour mettre au point

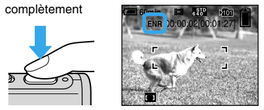
Indicateur de verrouillage AE/AF
Clignote ⟶ allumé/bip

Enfoncez complètement
Vous entendez le bruit de l'obturateur.

Cadre du télémètre AF

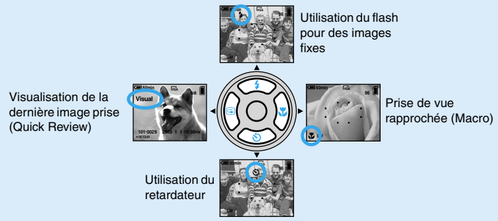
Film :

Enfoncez complètement



Pour arrêter l'enregistrement, enfoncez à nouveau complètement le déclencheur.

Utilisation de la touche de commande


Utilisation du flash pour des images fixes
Visualisation de la dernière image prise (Quick Review)
Prise de vue rapprochée (Macro)
Utilisation du retardateur

Utilisation du zoom

- Il n'est pas possible de changer le facteur de zoom pendant la prise de vue d'un film.
- Lorsque le facteur de zoom dépasse 3×, l'appareil utilise le [Zoom numérique].
  Pour plus d'informations sur les réglages du [Zoom numérique] et de la qualité d'image ⟶ *« Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 45)*

Visualisation de la dernière image fixe prise (Quick Review)

Appuyez sur ◀ (⟲) de la touche de commande.

Pour abandonner, appuyez à nouveau sur ◀.

- Il se peut que l'image soit grossière juste au début de la lecture.
- Pour effacer l'image, appuyez sur ⊞ / 🗑 (effacer) et sélectionnez [Supprimer] avec ▲ de la touche de commande, puis appuyez sur ●.

Sélection d'un mode de flash pour des images fixes

Avant l'étape ❷, appuyez plusieurs fois sur ▲ (ϟ) de la touche de commande jusqu'à ce que le mode désiré soit sélectionné.

Pas d'indicateur — Le flash se déclenche s'il fait sombre (réglage par défaut)

ϟ — Flash toujours actif

ϟSL — Synchro lente (Flash toujours actif)
La vitesse d'obturation est faible dans les endroits sombres pour que la partie de l'arrière-plan hors de la portée du flash soit nette.

ϟ — Pas de flash

- Distance de prise de vue (lorsque [ISO] est sur [Auto])
  Côté W : 0,1 à 2,6 m (3 15/16 à 8 pieds 6 3/8 pouces) environ
  Côté T : 0,5 à 2,1 m (1 pied 7 11/16 à 6 pieds 10 11/16 pouces) environ
- Le flash émet deux éclairs. Le premier éclair est destiné au réglage de l'intensité de lumière.

Prise de vue rapprochée (Macro)

Avant l'étape ❷, appuyez sur ▶ (🌷) de la touche de commande.

Pour abandonner, appuyez à nouveau sur ▶.

- Il est recommande de placer le zoom complètement sur le côté W.
- La plage de netteté se rétrécit et il se peut donc que tout le sujet ne soit pas complètement net.
- La vitesse AF diminue.
- Pour des prises de vue à des distances encore plus courtes qu'en mode de prise de vue rapprochée (Macro), utilisez 🔍 (mode loupe) en mode Scène.

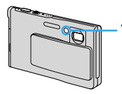
Distance de prise de vue minimale depuis le plan de l'objectif

Zoom complètement sur le côté W : 8 cm (3 1/4 pouces) environ
Zoom complètement sur le côté T : 25 cm (9 7/8 pouces) environ

Utilisation du retardateur

Avant l'étape ❷, appuyez sur ▼ (⏲) de la touche de commande.

Appuyez sur le déclencheur. Le témoin du retardateur clignote et un bip se fait entendre jusqu'au déclenchement de l'obturateur (10 secondes plus tard environ).



- L'utilisation d'un trépied est recommandée.

Pour prendre une image fixe d'un sujet difficile à mettre au point

- Si le sujet se trouve à moins de 50 cm (19 3/4 pouces) environ, utilisez le mode Macro (colonne ci-contre à gauche).
- Lorsque l'appareil ne peut pas effectuer automatiquement la mise au point sur le sujet, l'indicateur de verrouillage AE/AF se met à clignoter lentement et le bip cesse. Recadrez la vue et refaites la mise au point.

Les sujets suivants sont difficiles à mettre au point :

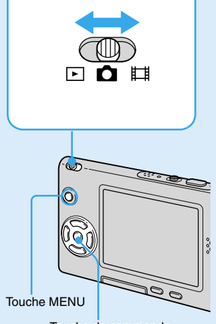
- sujets distants de l'appareil et sombres
- sujets faiblement contrastés par rapport au fond
- sujets vus à travers du verre
- sujets en mouvement rapide
- sujets réfléchissant la lumière ou ayant une finition brillante
- sujets clignotants
- sujets en contre-jour

Pour la description des éléments à l'écran

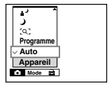
⟶ *« Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 17)*

Prenez des images fixes (Sélection de scène)

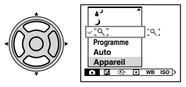
❶ Sélectionnez 📷.



❷ Appuyez sur MENU.



❸ Sélectionnez 📷 (Appareil) avec ◀, puis sélectionnez un mode avec ▲/▼.



- Pour plus d'informations sur les modes, voir ci-dessous.
- Le paramétrage reste mémorisé après la mise hors tension de l'appareil.

❹ Appuyez sur MENU pour faire disparaître le menu.

❺ Prenez la vue en appuyant sur le déclencheur.

Pour abandonner la sélection de scène

Sélectionnez [Auto] ou [Programme] avec ▲/▼.

Modes de sélection de scène

Les modes suivants sont prédéterminés pour les conditions particulières de la scène :

Loupe
Le sujet apparaît grossi jusqu'à 3,5× sur l'écran LCD.

Distance du sujet	Facteur d'agrandissement
1 cm (13/32 pouce)	3,5×
2 cm (13/16 pouce)	2,2×
5 cm (2 pouces)	1,1×
10 cm (4 pouces)	0,5×
20 cm (7 7/8 pouces)	0,3×

- La distance focale du sujet est d'environ 1 à 20 cm (13/32 pouce à 7 7/8 pouces).
- Le zoom optique est verrouillé du côté W et ne peut pas être utilisé.
- Lorsque vous faites glisser le levier de zoom, l'image est agrandie par le zoom numérique.

W ▭▭▭ T
S🔍×1.1

Crépuscule*
Permet de prendre des scènes de nuit à une certaine distance en préservant l'ambiance nocturne.

Portrait de crépuscule*
Permet de prendre des portraits dans des endroits sombres.

Bougies*
Permet de prendre des scènes éclairées à la bougie en préservant l'ambiance particulière de ce type d'éclairage.

Flou artistique
Permet de prendre des portraits de personnes, fleurs, etc., avec une ambiance douce.

Paysage
Permet de prendre des paysages, etc., en faisant la mise au point sur un sujet éloigné.

Obturation rapide
Permet de prendre des sujets en mouvement à l'extérieur ou dans d'autres endroits clairs.

Plage
Permet de prendre des vues au bord de la mer ou d'un lac en enregistrant nettement le bleu de l'eau.

Neige
Permet de prendre des scènes blanches lumineuses.

Feu d'artifice*
Permet de réussir à prendre des vues de feux d'artifice.

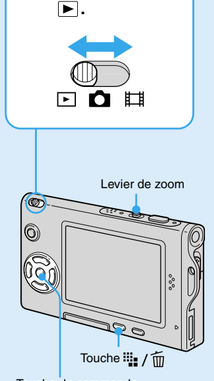
*La vitesse d'obturation diminue et il est donc recommandé d'utiliser un trépied.

Pour utiliser les fonctions sélectionnées par la touche de commande avec la sélection de scène

Avant la prise de vue à l'étape ❺, sélectionnez les réglages avec la touche de commande. Toutes les fonctions ne sont pas disponibles pour tous les modes de sélection de scène. Si vous appuyez sur la touche pour sélectionner une fonction qui ne peut pas être utilisée avec la sélection de scène, un bip est émis. ⟶ *« Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 25)*

6 Visualisez/effacez des images

❶ Sélectionnez ▶.



❷ Sélectionnez une image avec ◀/▶.

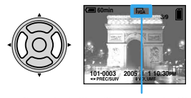
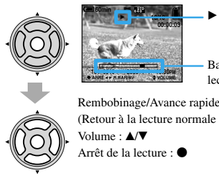


Image fixe : la taille d'image est affichée
Film : 🎞 est affiché

🎞 Film :

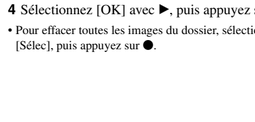
Pour visualiser un film, appuyez sur ●.



- Les films avec une taille d'image [160] sont affichés dans une taille inférieure.

Pour effacer des images

1 Affichez l'image à effacer et appuyez sur ⊞ / 🗑 (effacer).
2 Sélectionnez [Supprimer] avec ▲, puis appuyez sur ●.



Pour abandonner l'effacement
Sélectionnez [Sortie], puis appuyez sur ●.

Pour visualiser une image agrandie (zoom de lecture)

Faites glisser le levier de zoom vers 🔍 tout en affichant une image fixe.

Pour annuler le zoom, faites glisser le levier de zoom vers 🔍.

Pour régler la zone : ▲/▼/◀/▶

Pour abandonner le zoom de lecture : ●

Pour stocker des images agrandies : [Recadrage] ⟶ *« Guide de l'utilisateur/Dépannage » (page 43)*

Visualisation d'un écran planche index

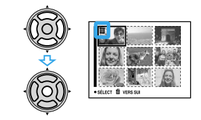
Faites glisser le levier de zoom vers ⊞ (index) et sélectionnez une image avec ▲/▼/◀/▶.

Pour revenir à l'écran image unique, appuyez sur ●. Pour afficher l'écran planche index suivant (précédent), appuyez sur ◀/▶.

Si vous faites glisser à nouveau la touche, l'écran planche index seize images apparaît.

Pour effacer des images en mode planche index

1 Alors qu'un écran planche index est affiché, appuyez sur ⊞ / 🗑 (effacer) et sélectionnez [Sélec] avec ▲/▼ de la touche de commande, puis appuyez sur ●.
2 Sélectionnez l'image à effacer avec ▲/▼/◀/▶, puis appuyez sur ● pour afficher l'indicateur 🗑 (effacer) sur l'image sélectionnée.



Pour annuler une sélection
Sélectionnez une image précédemment sélectionnée pour être effacée, puis appuyez sur ● pour faire disparaître l'indicateur 🗑 de l'image.

3 Appuyez sur ⊞ / 🗑 (effacer).
4 Sélectionnez [OK] avec ▶, puis appuyez sur ●.

- Pour effacer toutes les images du dossier, sélectionnez [Tout le dossier] avec ▲/▼ à l'étape 1 au lieu de [Sélec], puis appuyez sur ●.